



24/07/12

Avignon 2012: Aux Belges, etcetera...

Allons artistes de la patrie... En Avignon, nos Belges sont en bonne terre d'accueil. Deux lieux du Off affichent la scène francophone: Les Doms (public) et la Manufacture (privé). D'autres se débrouillent comme La Charge du Rhinocéros avec spectacles et chocolats...

...

Situé près du Palais des Papes, le **Théâtre des Doms**, acheté par la Fédération Wallonie Bruxelles, l'annonce clairement *"la vitrine Sud de la création contemporaine en Belgique francophone"*.

...

Le dernier spectacle -à 22h15- *It's so nice*, est centré sur deux reines du 16e siècle, Marie Stuart d'Écosse et Elisabeth Tudor! Dans l'exercice du "dérapage", on joue sur le kilt, en anglais comique, avec des généalogies-express, des docus vidéo, un peu de danse et des "flèches acérées" entre les deux comédiennes. Humour second degré, gag sur gag, la salle s'amuse... Ci-gît un bon sujet, qui nous donne envie de suivre cette jeune compagnie: Oh My God/Lula Béry et Barbara Sylvain.

Nurten AKA