



(<https://clicks-ipm.adhese.com/raylene//sl2084/brSafari/brSafari10.1/brOSX/brdesktop/brdesktop/dmADV80/dm15bc-4130-926e-cfe3e813a069/tlall/A20.0.0.0/ad458208/URhttp://www.nu>

Des hommes fatigués, incompris, frustrés, reclus dans leurs vies étriquées

CRITIQUE MARIE BAUDET Publié le jeudi 15 novembre 2018 à 09h21 - Mis à jour le jeudi 15 novembre 2018 à 12h11



◀1

◀4

SCÈNES (/CULTURE/SCENES) **Tristero et Enervé créent "Desperado" en VF, à Bruxelles puis Charleroi.**

Vous connaissiez le western spaghetti, découvrez le western stoemp, servi avec talent par Enervé (Eno Krojanker, Hervé Piron) et Tristero (Youri Dirkx, Peter Vandembempt) sur le plateau du Petit Varia.

Sol blanchi et panneau publicitaire vu de dos : la scénographie de Marie Szersnowicz ne fait qu'esquisser le cliché, en optant pour l'envers du décor. Les costumes, quant à eux, réunissent tous les ingrédients du genre, du chapeau aux santiags, des chemises brodées aux ceinturons. Ainsi paraissent Eddy, Bruno, Marc et Michel, banal quatuor d'amis dont on devine qu'il se réunit régulièrement.

PUBLICITÉ



inRead invented by Teads



Lalibre.be
206 685 mentions J'aime

J'aime cette Page

En s

120 amis aiment ça



Derniers articles

Desperado (Enervé & Tristero)



➤ Des hommes fatigués, incompris, frustrés, reclus dans leurs vies étriquées

(/culture/scenes/des-hommes-fatigues-incompris-frustres-reclus-dans-leurs-vies-etriqueees-5bec6791cd70e3d2f6b3

➤ Les Dodos, du cirque de très haut vol

(/culture/scenes/les-dodos-du-cirque-de-tres-haut-vol-

5beafb84cd70e3d2f6ae9

➤ Une aventure dense et jubilatoire

(/culture/scenes/une-aventure-dense-et-jubilatoire-

5bec1ac5cd70fdc91b6e4

➤ "Gaugemancy", l'heure du paradoxe

(/culture/scenes/gaugeml-heure-du-paradoxe-5be9a984cd70e3d2f6a9c

➤ Faim de vivre, faim d'amour

(/culture/scenes/faim-de-vivre-faim-d-amour-5be87fdecd70fdc91b61e

Les + consultés de la semaine

Avec (/culture/
Roland mahaudé

"L'important n'est pas ce dont on parle, mais le fait qu'on se parle", lance l'un. "C'est quand même sympa, c'est convivial", dira un autre. Le langage-remplissage prévaut au début de *Desperado* : boucles, phrases inachevées, répétitions, formules usées subtilement décalées, poncifs du discours "pour ne rien dire".

Manège déglingué

Profus - là où l'action est réduite à sa plus simple expression : deux pas de côté par-ci, une distribution de canettes de bière par-là -, le texte entraîne bientôt les compères sur un terrain plus incertain. À rebours du cowboy viril et sûr de lui, c'est l'homme ordinaire qui, sous ces quatre silhouettes, se dévoile peu à peu.

Des hommes pleins de certitudes et de déceptions, de rêves et de désillusions. Des hommes fatigués, incompris, frustrés, reclus dans leurs vies étriquées, blessés par les petites humiliations quotidiennes. À des lieues de la liberté tant chérie.

Le langage, donc, comble les vides et leur sert d'exutoire, mais aussi tourne en rond : manège déglingué, triste et surtout désopilant.

Peter Vandembempt et Yuri Dirx (Tristero) partagent le plateau de

Écrite par Ton Kas et Willem de Wolf, cette comédie a connu depuis 1998 un grand succès en Hollande et en Flandre. Enervé et Tristero la créent ici en français. Périlleux et délicieux exercice auquel les deux collectifs, l'un francophone, l'autre néerlandophone, se livrent avec la fine conscience de ce qui les relie. "Nos univers respectifs parlent souvent du moment même du théâtre et nous aimons nous présenter tels quels au public" (<http://varia.be/desperado/>), explique ainsi Peter Vandembemt.

Sous l'œil complice de Pierre Sartenaer, le quatuor cisele l'autodérision de la forme et du propos, faisant de *Desperado* l'implacable miroir de nos travers et nos doutes.

- **Bruxelles, Petit Varia, jusqu'au 1er décembre, à 20h. Durée : 1h20 env. De 5 à 21 €. Infos & rés. : 02.640.35.50, www.varia.be (<http://varia.be/desperado/>)**
- **Et à Charleroi, l'Ancre, du 5 au 14 décembre. Infos & rés. : 071.314.079, www.ancre.be**

Critique Marie Baudet

◀1

◀4

1 ▶ Mahaudenfigure-ce s'éteint theatre-b une figure 5be5a70 centrale et solaire du théâtre belge

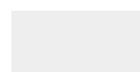
2 ▶ Roland (/culture, Mahauden,mahaud homme de theatre-€ théâtre et 5be5c22 au-delà

3 ▶ Une (/culture/s aventure aventure-dense et jubilatoire jubilatoire5bec1ac

4 ▶ Alexis (/cultu Michalik: micha "Plus ça plus-j marche et recor plus je reçois deten des 5be9e récompenses, plus ça me détend"

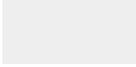
5 ▶ José (/cultur Besprosvanybespro : "La liberté, parfois parfois, 5be86c coûte cher"

Les derniers articles de ParisMatch.be

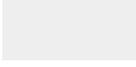


Meuf Paris : la mode anti-sexisme

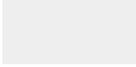
(<https://parismatch.be/life/mode/202075/meuf-paris-la-mode-anti-sexisme>)

 #ThisIsMyLane
: Pourquoi la violence armée est (aussi) le problème des médecins américains

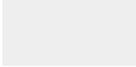
(<https://parismatch.be/ac/pourquoi-la-violence-armee-est-aussi-le-probleme-des-medecins-americains>)

 Angry Goy 2 :
Ce jeu vidéo néo-nazi vous propose de tuer des personnes LGBT+ pour sauver Donald Trump

(<https://parismatch.be/cu/videos/202056/angry-goy-2-ce-jeu-video-neo-nazi-vous-propose-de-tuer-des-personnes-lgbt-pour-sauver-donald-trump>)

 La petite maison dans la prairie : mort de Katherine MacGregor, l'impayable Madame Oleson

(<https://parismatch.be/cu-petite-maison-dans-la-prairie-mort-de-katherine-macgregor-limpayable-madame-oleson>)

 Comment le réchauffement climatique rend les insectes stériles

(<https://parismatch.be/ac-le-rechauffement-climatique-rend-les-insectes-steriles>)



Courier international
Belgique

LA PRESSE DU
MONDE ENTIER
CHAQUE JEUDI

3 MOIS POUR
25€ SEULEMENT !

J'EN PROFITE !

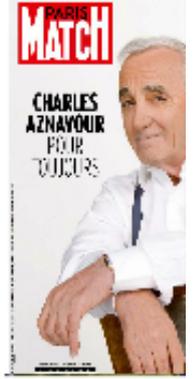
(<https://www.ipmsto...>)
02331-161160
(<https://www...>)
02331-M3

**PARIS
MATCH**

**NUMERO 1
DES NEWS EN
BELGIQUE**

**3 mois pour
20€ SEULEMENT**

JE SOUSCRIS !



(<https://www.ipmstc>

02318-000000)

(<https://www>

02318-C01

