

HABEMUS

PAPAM



POINTS DE RUPTURE

de **Françoise Bloch** - Zoo Théâtre

Dossier de diffusion

Après une trilogie sur la mécanique du profit et une conférence décalée sur l'impuissance du politique face au secteur financier, Zoo Théâtre poursuit son travail d'écriture scénique. Avec *Points de rupture*, Françoise Bloch et ses acteur.ice.s explorent ces moments où un être rompt avec le système et/ou le groupe dans lequel il est inscrit pour tracer une autre ligne.

On connaît la fable de la grenouille dans l'eau chaude : une grenouille se baigne dans l'eau d'une casserole. Ça chauffe doucement. Et la grenouille, sans s'en rendre compte, s'endort dans son bain. En vérité : elle cuit. Pourtant si cet animal avait été jeté directement dans le liquide bouillant, il aurait trouvé le moyen de sauter et de déguerpir loin du danger. Jusqu'où supportons-nous quelque chose ? Face aux dangers imminents, restons-nous immobiles, endormi.e.s dans l'eau chaude ? Ou cette immobilité est-elle un effet d'optique ? Ne sommes-nous pas, effectivement, traversé.e.s de sursauts permanents où nous

cherchons le moyen de sortir de nos casseroles ?

Peut-être même que l'on se prépare au grand saut ? Avec *Points de rupture*, Françoise Bloch et ses acteur.ice.s explorent ces moments où un être rompt avec le système et/ou le groupe dans lequel il est inscrit pour tracer une autre ligne. Quand nous repoussons l'échéance, quelles limites s'atteignent, quels déclics surgissent, parfois in extremis, quel imaginaire grandit au fond de nos cervelles et nourrit la possibilité d'autres issues et d'autres écritures. Car enfin, nous ne sommes pas des grenouilles et d'autres fables sont possibles.

**CRÉATION AU THÉÂTRE NATIONAL WALLONIE BRUXELLES
DU MARDI 29 SEPTEMBRE AU SAMEDI 10 OCTOBRE 2020**

PRÉSENTATION DU SPECTACLE PAR FRANÇOISE BLOCH (VIDÉO)
SITE DE LA COMPAGNIE



CALENDRIER DES REPRÉSENTATIONS EN 2020-2021

- Ma 29.09 > Sa 10.10.20
Théâtre National Wallonie-Bruxelles
(Bruxelles, BE)
>>> [infos](#)
- Ma 01 > Ve 04.12.20
Théâtre des 13 Vents - CDN de Montpellier
(Montpellier, FR)
>>> [infos](#)
- Je 11 > Ve 12.03.21
Théâtre Jean Vilar - Ville de Vitry-sur-Seine
(Vitry-sur-Seine, FR)
>>> [infos](#)
- Ma 23 > Je 25.03.21
Théâtre de l'Ancre
(Charleroi, BE)
>>> [infos](#)
- Me 31.03 > Je 01.04.21
MARS - Mons Arts de la scène
(Mons, BE)
>>> [infos](#)

ÉQUIPE

Avec Elena Doratiotto, Jules Puibaraud, Léa Romagny, Aymeric Trionfo

Écriture collective

Mise en scène Françoise Bloch

Assistants à la mise en scène Louise D'Ostuni et Cécile Lecuyer

Collaboration artistique et dramaturgie Yaël Steinmann

Scénographie et costumes Katrijn Baeten et Saskia Louwaard

Création lumières Jean-Jacques Denemoustier

Direction technique Marc Defrise

Régie vidéo Frédéric Nicaise

Régie son Boris Cekevda

Assistanat à la mise en scène des ateliers Marie Devroux

Régie générale des ateliers Caspar Langhoff

Stagiaire mise en scène Marina Yerlès

Production Daria Bubalo, Rachel Goldenberg et Serafina Cutaia

Développement du projet et diffusion Habemus Papam
Cora-Line Lefèvre et Julien Sigard
en collaboration avec le Théâtre National

Photographies Antonio Gomez Garcia

Une création de Zoo Théâtre

En coproduction avec le Théâtre National Wallonie-Bruxelles, MARS-Mons arts de la Scène, L'ANCRE-Théâtre Royal de Charleroi, le Théâtre Jean Vilar de Vitry-sur-Seine, Wirikuta asbl, la COOP asbl et Shelter Prod

Avec le soutien en résidence du Théâtre des 13 Vents-CDN de Montpellier et du Festival de Liège et le soutien en production de taxshelter.be, ING et du Tax-shelter du gouvernement fédéral belge
Avec la participation du Centre des Arts Scéniques et de l'ESACT (École supérieure d'Acteurs de Liège)

Zoo Théâtre est soutenu par la Fédération Wallonie-Bruxelles, service des Arts de la Scène.

Françoise Bloch est artiste en compagnie à L'ANCRE/Charleroi

EN TOURNÉE

Durée	2h
Equipe	8 personnes (4 acteurs, 1 metteur en scène, 3 régisseurs)
Plateau	Ouverture au cadre 16m minimum Profondeur 12m Hauteur sous perches 6,5m
Son	Microphone HF
Vidéo	1 VP
Montage	J-1



Contacts

Zoo Théâtre
www.zootheatre.be

Artistique :
Françoise Bloch
fr.bloch@gmail.com

Production :
Serafina Cutaia
production@zootheatre.be

Diffusion :
Habemus papam
diffusion@habemuspapam.be



HABEMUS PAPAM

Développement, production,
diffusion de projets artistiques / Bruxelles
Cora-Line Lefèvre et Julien Sigard
+32 473 53 18 23
+32 498 43 95 98

www.habemuspapam.be
diffusion@habemuspapam.be

FACEBOOK
TWITTER
